

# JÓVENES



INVITAN A CONCURSO DE DISEÑO  
**Hoy se abre la convocatoria a este certamen, que apoya Hilos Anchor. Museo Ixchel del Traje Indígena. Desde hoy hasta el 31 de mayo.**



FELIX ACAJABÓN | DCA |

*"¿Han oído hablar de los periódicos? (Son algo así como un reader basado en papel... más liviano que un iPad y ciertamente más barato...")*

Patrick Chappatte, en una conferencia ante universitarios

## "En Guatemala, los niños tendrían muchas razones

## PARA DIBUJAR"

REDACCIÓN | DCA |

● En su visita al país la semana pasada, comentó sobre sus orígenes como caricaturista y de los *consejos* que pueden dársele a un niño o joven que se siente atraído por el dibujo. "A los que les gusta dibujar, no hay ningún consejo que darles", dice con ironía. Él es un ejemplo de pasión por la ilustración. "Mientras mis amigos se iban de vacaciones a pasear, yo me quedaba en mi casa dibujando" agrega. Tal dedicación le valió que a la corta edad de 21 años ya figurase como el caricaturista oficial del periódico suizo donde comenzó a trabajar.

**¿Cómo es posible pasar de ser un niño que dibuja todo el tiempo a un caricaturista famoso que publica en los diarios más importantes del mundo?** Desde niño me encantaba dibujar. Lo hacía todo el tiempo. Jamás pensaba que mi pasión iba también a convertirse en mi futuro trabajo. Sólo lo hacía, porque me gustaba.

**¿Pero comenzaste a dibujar cosas más serias, con contenidos sociales, políticos; no los sencillos dibujos que**

**realiza un niño normalmente?**

Lo que sucede es que ya desde niño, para mí dibujar fue una oportunidad de tomar la violencia y las cosas malas que veía en el mundo y transformarlas. Esa fue la principal razón que tuve para dibujar: poder digerir lo malo del mundo a través de las caricaturas. Es una terapia. (Por lo que veo, en Guatemala los niños tendrían muchas razones para dibujar).

**¿Cómo es la experiencia de trabajar en dos periódicos suizos y uno internacional como el New York Times al mismo tiempo?**

El público no es muy distinto. Lo que sí es que con la edición global de *New York Times*, el *International Herald Tribune*, si tengo más impacto, mis caricaturas llegan a todo el mundo.

**También has elaborado cómics con temáticas sociales que van desde la primavera árabe, la Franja de Gaza, los inmigrantes africanos a Europa... ¿Por qué incursionaste en esto?**

Mi trabajo como caricaturista es dar mi opinión sobre temas internacionales. Pero la realidad es más compleja que la caricatura que —por definición— debe ser simple.



etc

LOS ANGELES | FARANDULA

### Eva Longoria y Eduardo Cruz rompen después de más de un año de relación

Eva Longoria y el cantante Eduardo Cruz, hermano de la intérprete española Penélope Cruz, pusieron punto final a su relación sentimental, luego de estar un año juntos. Longoria y Cruz tomaron la decisión la semana pasada. Cruz habría abandonado Los Ángeles de regreso a España.



BARCELONA | ESCÁNDALO

### Shakira estaciona su vehículo en medio de una calle de Barcelona para ponerse a bailar

Fue en la noche, en una calle de Barcelona. Ataviada con un elegante traje sastrero, la diva colombiana aprovechó la luz roja del semáforo para salirse del auto y, con el estéreo a todo volumen, ponerse a bailar. Según se dijo, estaba tan emocionada por una canción suya sonando en la radio que no se pudo resistir.